I Think You Will Love This Music Too – Montage #221

"Marie-Claire Alain (1926-2013)"

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
	All works performed on the organ by / Les s:elections suivantes sont interprétées à l'orgue par **Marie-Claire Alain**	
00:00	**Jehan ALAIN (1911-1940)** *Litanies*, JA119	INST: Hofkirche St. Leodegar, Luzern
	Louis-Nicolas CLÉRAMBAULT (1676 –1749) Suites du Premier livre/ Suites from the First book (1710)	INST: Église Saint-Merri, Paris
03:57	Suite du premier ton/ Organ suite of the first tone, op. 46	
21:20	Suite du deuxieme ton/ Organ suite of the second tone, op. 47	
38:09	**Léon BOËLLMANN (1862-1897)** *Suite Gothique*, op. 25	INST: Église Saint-Sulpice, Paris
	Louis COUPERIN (1626-1661) Sélections pour clavier (transcrites) et orgue / Selected Transcribed Keyboard Organ works	INST: Église Saint-Merri, Paris
52:55	Chaconne (sol mineur/ G Minor)	
55:18	Allemande (sol mineur/ G Minor)	
58 :00	Duo (sol mineur/ G Minor)	
59:50	*Sarabande en canon* (ré mineur/D Minor, Harpsichord Piee no. 47)	
61:40	Fantaisie (sol mineur/ G Minor)	

Elapsed/ Repère	Work Details / Détails	Performer(s) / Interprète(s)
63:36	Passacaille et 39 variations (sol mineur/ G Minor, Harpsichord Piece no. 98)	
69:49	*Les Carillons de Paris* (Pièces d'orgue, No.140)	

(Total – 71:14)